

«All Inklusive» på 4-stjerners Standard skip 5. – 11. oktober 2023

Kunst- og kultur cruise, Impresjonisme langs Seinen fra Paris til Honfleur.



Alle utflukter inkludert



PRIS PER PERSON I
DOBBEL-LUGAR Main dekk
(min 12 deltagere)

NOK 19 685

ØVRE DEKK m balk. kr 1 975 tillegg

Enkeltlugar tillegg:

Kr 4 400 (få lugarer og da med dobbeltlugar som enkel)

TUREN INKLUDERER:

- * all inklusiv, all drikk Inkl. vann, vin, øl, juice og kaffe servert av båten under måltider om bord, drikk servert i baren (unntatt champagne/vin på pris-listen)
- * fly tur/retur Oslo Gardermoen
- * transfer fra/til flyplassen i Paris
- * havneavgifter og skatter
- * **Alle 5 utflukter og i tillegg 3 forelesninger om bord (eng.)**
- * alle måltider ombord på båten
- * overnatting i dobbeltlugar
- * underholdning om bord
- * velkomstdrink
- * galla kveld og -middag
- * reiseledelse fra Travel and Learn og engelsk talende guider/utflukter

«TIPS» er noe uvant for oss nordmenn. Slik er det ikke i mange andre land. Dette er en meget viktig del av servicebransjen mange steder. Lønnen til de som jobber i slike bransjer er dessverre ofte beregnet på at de får tips og de blir derfor svært avhengig av dette. Vi kan ha mange personlige og politiske meninger om dette, men la ikke dette gå utover de som betjener oss og yter service. Vi har ofte foreslått at reiselederen eller gruppelederen samler inn TIPS, slik at hen på deres vegne, kan fordele til alle (både synlige og de som er bak i kulissen) € 40 per pers. foreslås samlet inn til besetning og alle som jobber på utfluktene.



Fransk impresjonisme langs Seinens bredder. Bli med på et kunst- og kulturfylt cruise på Seinen. Besøk berømte museer, inkludert Musée Marmottan Monet, samt det vakre hjemmet til Claude Monet og hans praktfulle hager i Giverny. Nyt tematiske turer i byer og landsbyer som var en del av den franske impresjonistiske bevegelsen, som Barbizon, Rouen og Honfleur. Nyt skipets gode, fransk-inspirerte kjøkken med gode franske viner til – inkludert selvsagt!

DAG 1 TORSDAG 5. OKT

OSLO – PARIS

Avreise fra Oslo Gardermoen med direktefly til Paris. Ved ankomst i Paris blir vi hentet på flyplassen. Ettersom det ikke er innsjekk på båten før sent på ettermiddagen, gjør vi et hyggelig stopp i byen før ombordstigning. Etter at vi er vel innlosjert i lugarene blir det velkomstcocktail og presentasjon av mannskapet. Det blir en fantastisk utseiling fra Paris - ingenting er mer romantisk enn den franske hovedstaden ved solnedgang med bygningene og monumenter som lyser opp en etter en. Vi spiser middag om bord og cruiser gjennom natten. Vi får en tematisk presentasjon; tittel "Definisjon av Impresjonismen" Dens opphav, teknikker og innhold (på engelsk eller

DAG 2 FREDAG 6. OKT

MELUN - BARBIZON

Vi tilbringer morgenen på stille seiling til Melun. I ettermiddag kan du bli med på en **guidet omvisning i Barbizon** (1). Denne sjarmerende landsbyen ble berømt på 1800-tallet gjennom kunstverkene skapt av landskapsmalere som var medlemmer av Barbizon skolens kunstbevegelse. Auberge Ganne, der kunstnerne en gang bodde, er nå et museum. Vi spiser middag og hygger oss med enda en kveld med underholdning.

DAG 3 LØRDAG 7. OKT

MELUN - PARIS

Vi tilbringer morgenen til å nyte seilingen. Om ettermiddagen kan du bli med oss på et **besøk til Musée Marmottan Monet** (2), som huser den største samlingen av hans malerier. Når vi kommer tilbake om bord, begynner vi å cruise til Mantes-la Jolie. Bli med på en ny **presentasjon om bord med tittelen Claude Monet**; quintessential impresjonist.



INKLUDERER IKKE

- * Fly fra andre byer enn Oslo
- * flyskatter på kr 524 (per 20.9.22)
- * personlige forsikringer
- * tips til mannskap, guider og Sjåførere. Anbefaler å samle inn € 40 per person
- * personlige utgifter
- * Ekspedisjonsgebyr på kr 75 (gjelder ikke for medlemmer)

Et depositum på kr 5 000 forfaller ved påmelding. Restinnbetaling senest 2-3 måneder før avreisen.

Avbestilling inntil 150-120 dager før avreisedato krever et gebyr på kr 2500. Fra 119-95 dgr før beholder vi depositumet på kr 6000. 94-75 dgr før reise beholdes 50 % av reisens totalpris. 74 dgr før beholdes 100 % av totalprisen. Dersom man mangler nødvendige papirer for å fullføre reisen har man ikke krav på noen refusjon. Be eventuelt om å få tilsendt våre "standard reisevilkår og avbestillingsregler i sin helhet"

Travel and Learn er medlem av



Påmelding innen 1.5.23 til post @ travelandlearn.no

Telefon 47 89 60 60

04.10.22 kgs



MS Seine Princess, Byggeår 2002, Full renovasjon 2010. Rederi CroisiEurope. Innovativt standard skip med 2 dekk. Fasilitetene om bord inkluderer restaurant, salong med bar og dansegulv samt soldekk. Skipene til CroisiEurope er kjent for sitt gode, fransk-inspirerte kjøkken. Wi-Fi i salongen og resepsjonen. Alle lugarene er utvendige og har bad med dusj og toalett, hårføner, radio, TV, minisafe og aircondition. Lugarene har en smal dobbeltseng eller to enkeltsenger som kan settes sammen til en dobbeltseng. Vinduene på øvre dekk åpnes, men ikke de på hoveddekk.

DAG 4 SØNDAG 8. OKT MANTES-LA-JOLIE – Giverny - ROUEN

I dag kan du bli med på en **utflukt til Monets hjem** (3) og berømte hage i Giverny, hvor han bodde fra 1883 til sin død i 1926. Monet er en av verdens mest beundrede kunstnere. Hans praktfulle malerier av vannliljer er viden kjent og elsket av millioner. Inspirasjonen hentet han fra sin hage, som nest etter kunsten var hans største lidenskap. Monet brukte 43 år av sitt liv på hagen sin i Giverny. En hage som ble skapt og plantet for å males. Både hagen og huset i Giverny er bevart for ettertiden, og du kan rusle rundt i hagen samt ta en titt i huset hvor han bodde. Monets spesielle forkjærlighet for farger slår oss, med husets rosa fasade, kjøkkenets intense blå og stuens gule vegger og møbler. Her vil du også kunne se hans private samling av japanske trykk.. Sent på ettermiddagen seiler vi mot Rouen. Det blir Cabaret-stil på underholdningen i baren i kveld.

DAG 5 MANDAG 9. OKT ROUEN

Denne morgenen drar vi ut på en **guidet omvisning i Rouen** (4) ved å følge i impresjonistenes fotspor. Kjente personligheter som Gustave Flaubert, Pierre Corneille, Claude Monet og William Erobreren har satt sine spor på byens historie. Byens historiske sentrum og den berømte katedralen er bare en 5-minutters spasertur fra skipet. Rouen er Normandies kulturelle, historiske og gastro-nomiske hovedstad. Notre-Dame-katedralen er kjent for sammenstilling av alle de gotiske periodene - spesielt på fasaden, noe Monet malte gang på gang. Vi besøker deretter markedet der Jeanne d'Arc ble brent levende for kjetteri i 1431. Vi ser Le Gros-Horloge, eller Den store klokken, som er et av de mest emblematiske monumentene i byen. Til slutt besøker vi Saint Joan of Arc Church, hvis konstruksjon ble avsluttet i 1979. Kirken ble bygget både til ære for helgenen, så vel som heltinnen som feires av franskmennene den 2. søndagen i mai. Ettermiddagen vil bli dedikert til **en guidet tur** (4) i **Norman Abbey Circuit**. Vi får se Jumiège og ruinene av et av de mest praktfulle klostrene i Frankrike, samt Kirken Saint Peter og klosteret Saint Wandrille. Skipet vårt vil kaste anker for seiling til Honfleur (avgangstiden vil avhenge av tidevannet). Bli med på en **tematisk presentasjon med tittelen Impresjonismens geografi**: Paris og dets forsteder, Honfleur, og kysten av Normandie.

DAG 6 TIRSDAG 10. OKT HONFLEUR

Etter frokost blir det **byvandring i Honfleur** (5), impresjonismens vugge, som ligger ved munningen av Seinen der den renner ut i Den engelske kanal. Impresjonistmalerne Claude Monet og Gustav Coubert er to av mange kunstnere som har sittet i havneområdet og malt husfasadene. Nesten uberørt av tiden har denne lille havnebyen beholdt landemerkene av sin rike fortid, noe som gjør den til en av de mest besøkte byene i Frankrike i dag. Vieux Bassin, er et av de mest sjarmerende stedene i byen. De smale husene som er klemt mot hverandre er et ganske unikt syn. Deretter får vi se Saint Catherine's Church, den største tre-kirken i Frankrike. Den ble oppført som et historisk monument i 1879 og har vært gjenstand for grundig forskning av mange arkeologer og historikere. Vi drar videre til de opprinnelige salthallene fra 1600-tallet (Greniers à Sel), som nå brukes til utstillinger, konferanser og konserter. Turen avsluttes med et besøk i Saint Léonard Church som ble ødelagt under hundreårskrigen og gjenoppbygd på slutten av 1400- og begynnelsen av 1500-tallet for så å bli delvis brent ned igjen under religionskrigene. Nyt litt fritid på egen hånd på Eugène Boudin Museum. I ettermiddag **besøker vi Côte d'Albâtre** (5), med sine praktfulle hvite klipper foret med rullesteinstrender og den lille kystbyen Étretat.

DAG 7 ONSDAG 11. OKT HJEMREISE

Nyt frokost ombord før vi sjekker ut fra våre lugarer og forlater skipet kl 09.00 for å ta buss tilbake til Paris og flyplassen der. Mulighet til å forlenge ferien med noen dager i Paris. Spør oss om forslag.

